

Les figures de l'humain à l'heure de « Petite Poucette » : le défi d'un humanisme renouvelé

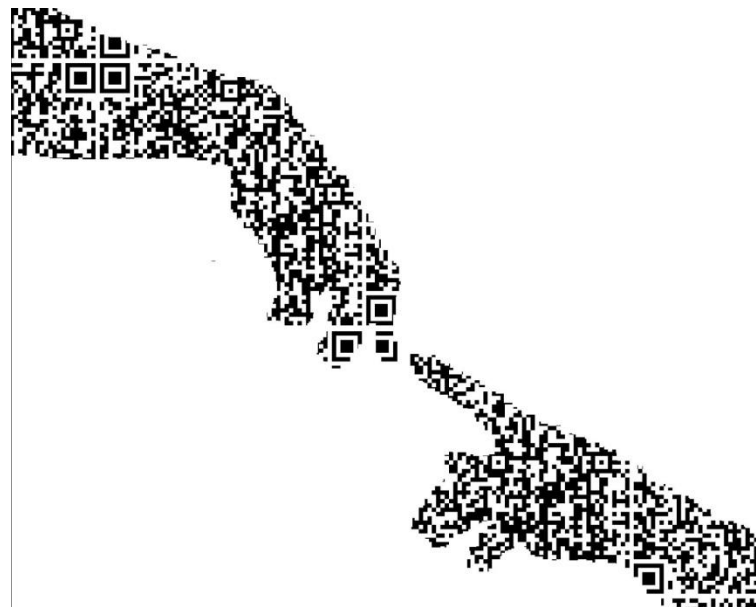


C.E.P. Ignatien
Valpré-Lyon
16-17 octobre 2014

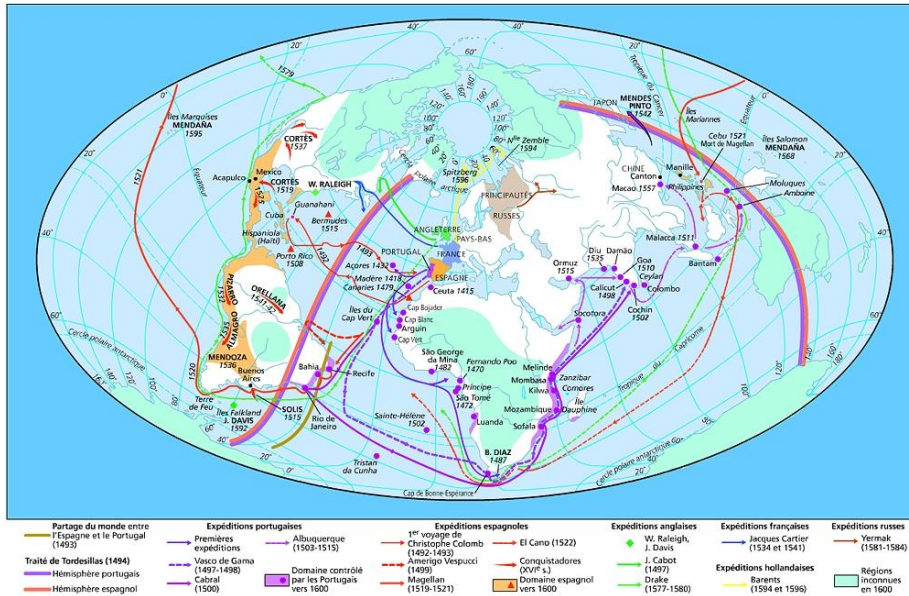


Un préalable et une conviction

Un devoir de perplexité...



De notre capacité collective à comprendre et à accompagner la mutation numérique en cours dépend la possibilité de renouveler l'humanisme



1534 Fondation de la Compagnie
 1542 François Xavier fonde le collège
 Saint-Paul à Goa
 1548 Messine Premier collège jésuite
 1556 Mort d'Ignace / environ 40 écoles
 ou collèges
 1599 La *Ratio Studiorum*

21^e siècle ?????



3 temps

**1- La vérité d'une fable :
le basculement numérique**

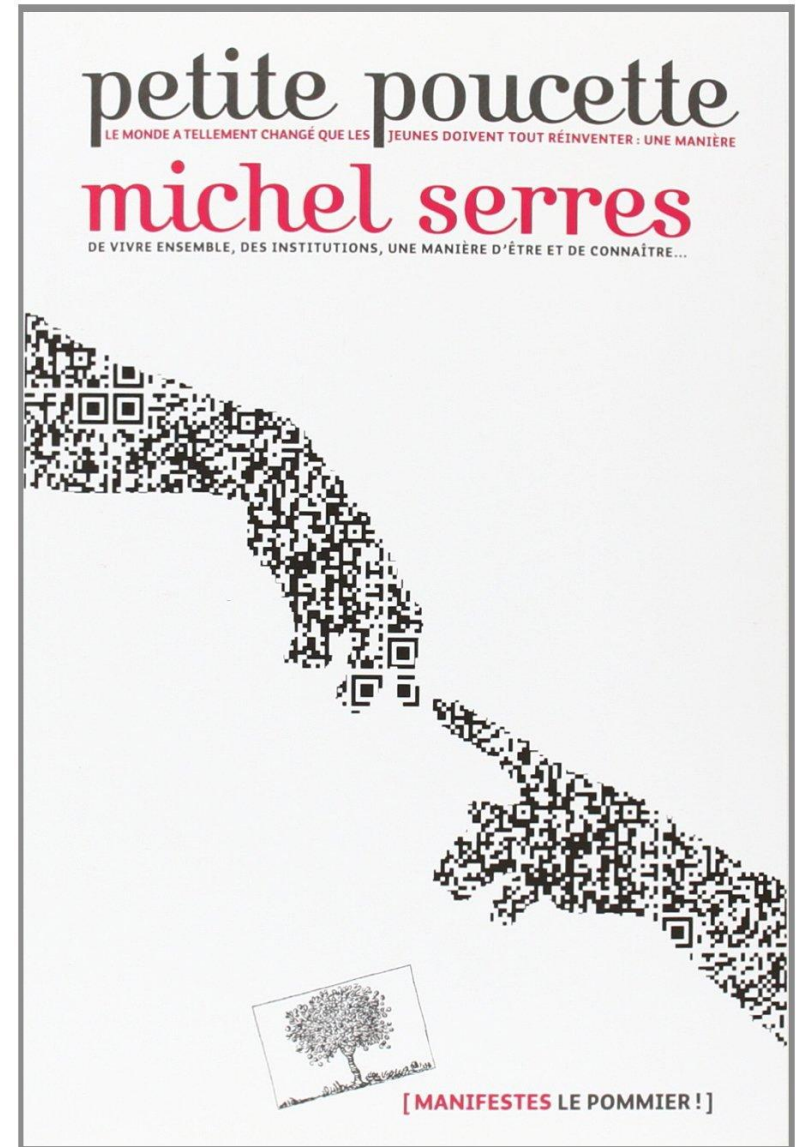


**2- « Humanités numériques »
entrer dans une complexité**

3- Les défis d'un humanisme renouvelé

1^{er} temps : la vérité d'une fable

- « Sans que nous nous en apercevions, un nouvel humain est né, pendant un intervalle bref, celui qui nous sépare des années 1970 » (p. 13)
- Une « transformation hominescente... »



Aurions-nous perdu la tête ?

« Des jeunes qui manipulent mais ne connaissent ni n'intègrent »

Une nouvelle étape dans l'extériorisation du savoir

Transférer notre mémoire à des outils

Libérer notre esprit pour des activités supérieures



Un diagnostic

- **Une @évolution numérique**
- **« Une nouvelle culture de l'homme » ?**
 - « La révolution numérique est tellement rapide que même ceux qui ont un peu d'avance sont en retard ! » (Richard Descoings)
 - L'articulation de la facilité et de la complexité
 - De la culture textuelle à la culture visuelle...
 - Un nouveau rapport au temps, à l'espace, au savoir...
 - De nouveaux types de comportements
 - Une nouvelle forme de pensée
 - De nouveaux emplois
 - De nouvelles fractures...

Un pronostic

- Une tendance irréversible ?
 - « L'évolution va continuer à une vitesse toujours plus impressionnante » (mission parlementaire Fourgous, 2010)
 - Évolution technologique (sans fil, web sémantique, web symbiotique, Web 3.0, réalité augmentée...)
 - Évolution des pratiques et des modes de vie...
 - De l'ère de l'information à l'ère de l'interactivité et à celle de l'inter-créativité (Joël de Rosnay)
 - Passage d'un « modèle vertical » à un « modèle horizontal et collaboratif »
 - Développement de l'économie numérique : télétravail, e-commerce, ...

Le basculement numérique

un mouvement sans précédent dans l'histoire des pratiques culturelles depuis la seconde moitié du XX^es. (Sylvie Octobre)

Centralité de l'ordinateur et de ses équipements assimilés (tablette, smartphone...)

Sources : Pratiques culturelles des Français 1988 / 1998 / 2008



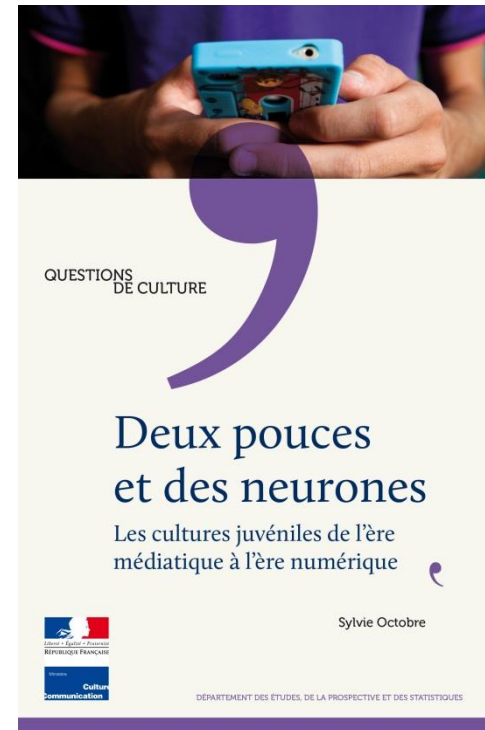
Un pronostic

- **La clef de l'avenir est liée à la maîtrise de nouvelles compétences**
 - « L'économie de l'immatériel sera la plus forte source de croissance des pays... » (rapport Lévy-Jouyet, 2006)
 - L'« employabilité » de demain est liée à l'acquisition de nouvelles compétences : maîtrise du numérique, autonomie, adaptabilité, aptitude à la communication, au travail en équipe...
 - La liberté future dépend de l'aptitude à maîtriser son environnement et à y trouver un sens...

Figures de l'humain / Humanités numériques : entrer dans une complexité

2

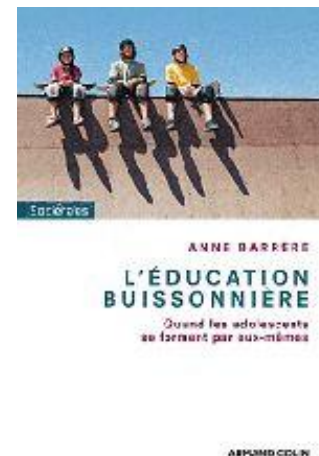
- L'univers du centrage domestique (15 % jeunes) / en marge du numérique
- Le « web-télé » (11 %) ; prolongement tv
- L'univers des médias (20 %) ; jeux vidéo
- L'univers de la détente (13 %)
- L'univers de l'engagement culturel (16 %)
- L'univers culturel du cumul (13 %)
- L'univers du multimédia (12 %)



Pratiques culturelles des Français
1988 / 1998 / 2008

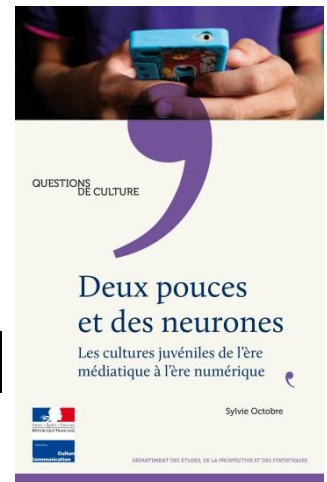
Une jeunesse clivée

- L'utilisation régulière voire intensive du numérique / maîtrise ? autonomie ?
- Une part de plus en plus grande faite à l'éducation buissonnière
- La nécessité d'une formation au numérique
 - Apprendre à chercher, à interpréter, à s'approprier
 - Apprendre à critiquer, à faire les liens
 - Apprendre à partager et à créer
 - Passer de la consommation à la formation



Une nouvelle jeunesse ?

- Un goût pour le divertissement qui modifie le rapport à la culture
 - Hypertrophie du ludique
 - Affaiblissement des normes du savoir
- Un cosmopolitisme esthétique et culturel
 - Mondialisation
 - « tribalisation »
- Une distance croissante à l'égard de la culture scolaire



Jean-François Bach, Olivier Houdé,
Pierre Léna et Serge Tisseron

L'enfant et les écrans

Un Avis de l'Académie des sciences



INSTITUT DE FRANCE
Académie des sciences



[HAÏER COLLECTION LE POMMEIER]

Un rapport de l'Académie des Sciences (janvier 2013)

Le choc des deux cultures ?

Au-delà des caricatures...

Culture du livre

Favorise l'unicité

Favorise la temporalité

Favorise l'identité unique

Culture des écrans

Favorise la multiplicité

Favorise la spatialité

**Favorise les identités
multiples**

Les recommandations d'un rapport

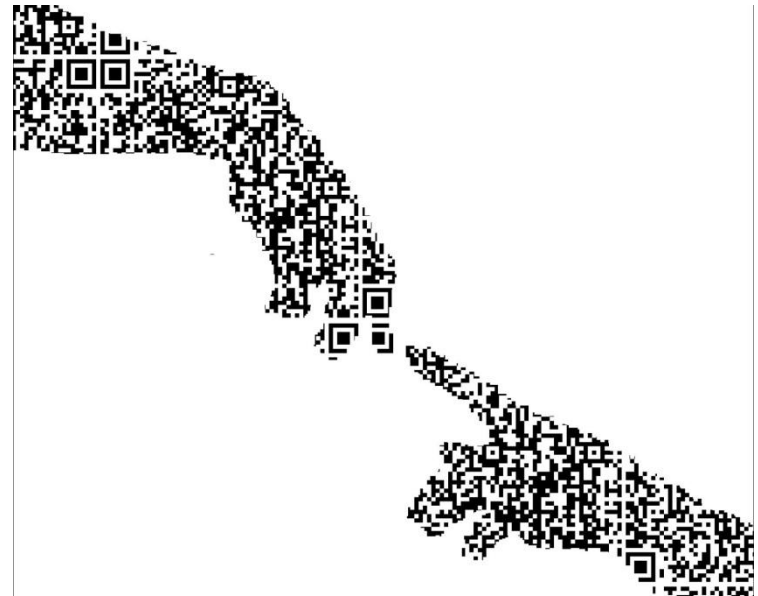
- 1- Prendre conscience de la révolution en cours et du choc entre la culture du livre et la nouvelle culture numérique...**
- 2- Prendre du recul par rapport au virtuel...**
- 3- S'adapter au mouvement technologique en restant en phase avec la jeunesse...**
- 4- Adapter la pédagogie aux âges de l'enfant. Participer au métissage entre la culture traditionnelle du livre et celle du numérique**

Le défi des « humanités numériques »



Retrouver l'interdisciplinarité : informatique / technologies / lettres / sciences humaines / sciences sociales.

3^{ème} temps : Les défis d'un humanisme renouvelé



1- Face au clivage et à l'école buissonnière

Le défi de l'accompagnement

- Quels usages du numérique ?
Quelle formation à ces usages ?
- Le numérique, pour quel
développement humain ?
- Que faire des compétences
acquises ?
Comment les valoriser ?
- Comment aider à partager les
savoirs ?



2- Face au risque de l'hypertrophie du virtuel...

Pouce,
Poucette !!!





Relier au réel



3- Face au déficit de la durée Le défi de l'attention



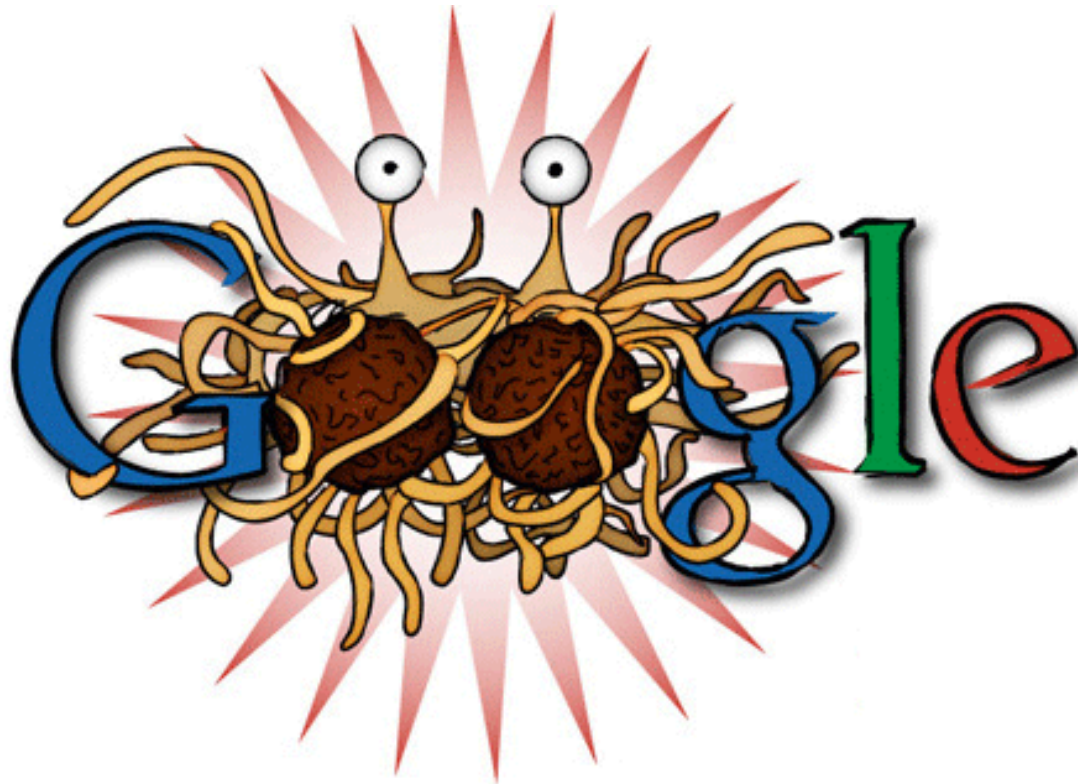
Hyperattention ou deep attention ? (Katherine Hayles)

Apprendre à déchiffrer et à lire les signes...



4- Face au risque de déficit d'esprit critique

Le défi du vrai



Accès facile à l'information, oui...

Mais quelle qualité ? Quelle pertinence ?

Quelle formation à l'évaluation et à la distance ?



**L'interdit: savoir
distinguer**

L'enjeu : l'appropriation



Le dialogue

5- Face aux risques de l'isolement et de la fragmentation

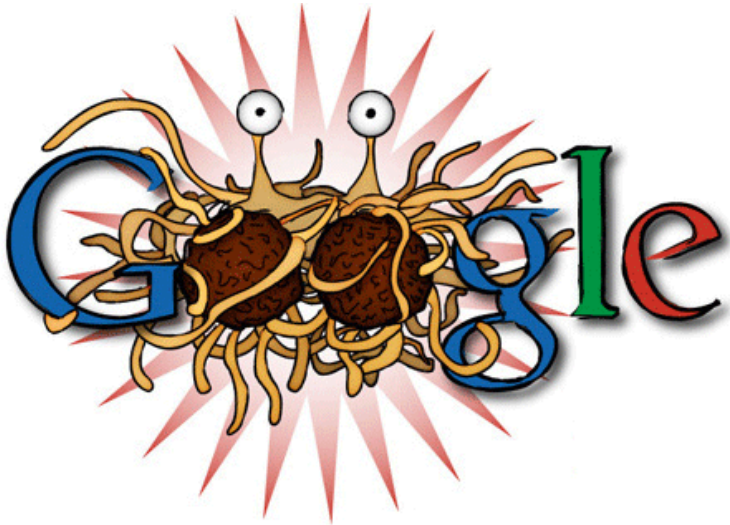
Le défi du commun



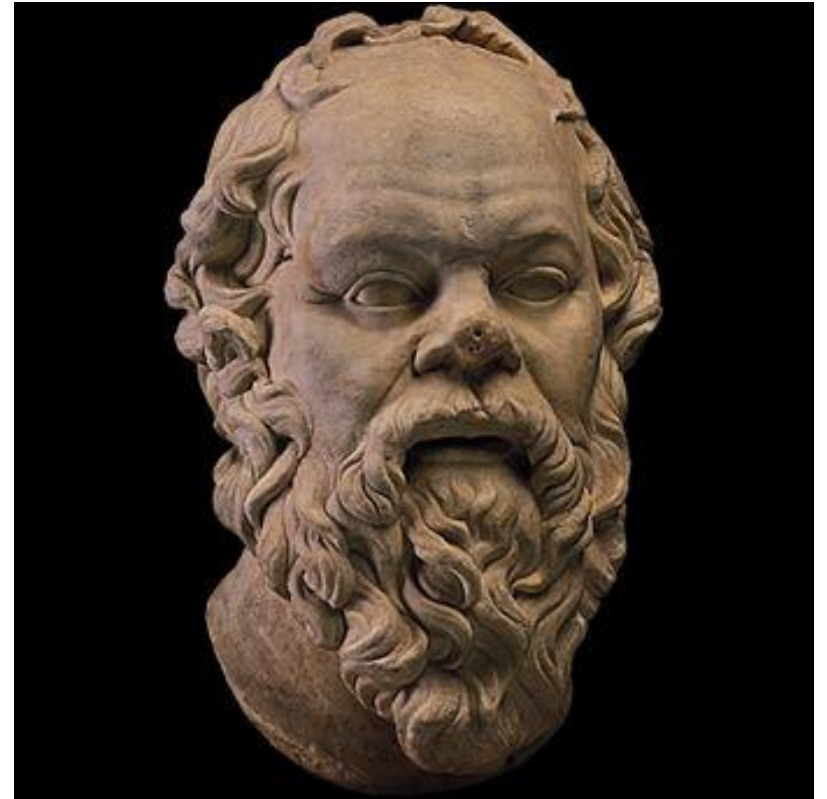
Les ressources d'une communauté



6- Face au risque de dispersion Le défi de la sagesse



Connais-toi toi-même !



Le défi de la sagesse...



Pédagogie ignatienne

Tutorat
Prise en compte globale de la personne
Discernement
Education au choix
contexte du réel
Relecture
Desir
Discernement
Prendre soin de la personne
Relecture
Le contexte du réel
Education au choix
Saint Ignace
Dynamisme de chacun
Accompagnement
Education au choix

Exigence et bienveillance
Saint Ignace
Accompagnement
Education par les pairs
Desir
Tutorat
Exigence et bienveillance
Relecture
Accompagnement
Education au choix

Savoir ou/et divertissement ?

Dispersion ou/et synthèse ?

Oubli de soi et/ou connaissance de soi ?

Trouver du sens !

Les figures de l'humain à l'heure de « Petite Poucette » : le défi d'un humanisme renouvelé



C.E.P.
Valpré-Lyon
16-17 octobre 2014